

## **De l'art, entre fiction et réalité**

Après l'Ecosse, la Chine, la Grèce, c'est à Nevers, au Palais ducal que se sont croisés, les amateurs d'art et les œuvres d'Antoine Charbonnier lors du vernissage de cette exposition entre réalité et fiction.

Antoine Charbonnier a étudié l'art contemporain à l'Ecole Supérieure d'Art de Clermont-Ferrand et est titulaire d'un diplôme national d'arts plastiques et d'un certificat d'études supérieures d'expressions plastiques. Ce jeune artiste Neversois éclectique, talentueux, observateur et précis, attise la curiosité et présente un travail réfléchi et abouti de l'observation anatomique.

L'artiste s'interroge, explore différents champs, suggère et met en scène des observations dans la nature ou au microscope sous forme de peintures, sculptures ou photographies qui attirent le regard sur un ensemble formel organique prenant corps dans des œuvres empreintes de fragilité. Chacun pourra librement admirer ce travail de recherche et d'expérimentation, offrant une variété de couleurs et de matières, grâce à plusieurs expositions sur matériaux et techniques différentes ainsi que des installations grands formats, à la galerie Fernand Chalandre du palais ducal.

*Rédaction : Le Journal du Centre, article paru le 10 juillet 2018*